سلسلة ينابيع التعليمية

براعم الإيمان

الكتاب الأول

إعداد

مسعود صبرى

رسوم

ياسر سقراط

إخراج فني

هانى رمضان

رقم الإيداع: ٢٠٠٢/٢٠٣٤٢

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

اهتم الإسلام بتربية الأولاد اهتماماً خاصاً، فهم أبناء اليوم، وشباب الغد، ورجال المستقبل، وتقاس حضارة كل أمة بعقول أبنائها، وقدرتهم على مسايرة الحياة، والنفع الذي يقدمونه لأوطانهم وأهليهم وللإنسانية جميعا.

وفي عصر غلبت فيه المادية الغربية، وأصبح الإنسان أسير شهوة وحاجة، كان لزاماً على المربين أن يعكفوا على أن يقدموا منهجاً يتربى عليه أبناء المسلمين، يربطون فيه بين الماضي والحاضر والمستقبل، فإن من لا ماضي له لا حاضر له، ومن لا حاضر له، لا مستقبل له.

والإسلام هو مشكاة الهداية للناس جميعًا، يقدم لهم النفع في الدنيا والنجاة في الآخرة.

ونحن في حاجة إلى أن يتسلح أبناؤنا بسلاح العلم، وأن ينفتحوا على العالم، فيأخذوا ما فيه من تقدم علمي، وارتقاء تكنولوجي، ولكن في ذات الوقت هم في حاجة إلى أن يحموا عقيدتهم، وينموا إيمانهم، وأن تكون هناك صلة وثيقة بينهم وبين دينهم. وبذلك نحقق وسطية الإسلام، التي تدعو إلى التقدم العلمي مع تحقيق العبودية لله، حتى نضمن ألا يكون التقدم وبالا على البشرية جميعا، وحتى ينشأ أولادنا على تقديم النفع للمسلمين وغير المسلمين، ولكن يكون ذلك إلا إذا تربوا في حضانة الإسلام ومدرسته.

وهذه محاولة منا، سعينا فيه لتقديم بعض المفاهيم والسلوكيات والأخلاق والعقيدة الإسلامية، وتقديم صورة مبسطة لسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وبعض أنبياء الله، وطرف من حياة الصحابة، محاولين ربط أبنائنا بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، بصورة نحسبها جديدة.

فإن تكن التجربة قد نجحت، ففضل من الله ونعمة، وإن تكن الأخرى، فحسبنا أننا حاولنا وجربنا، والله يكافئ المجتهد أخطأ أم أصاب.

مسعود صبري



سُورَةُ المَاعُونِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

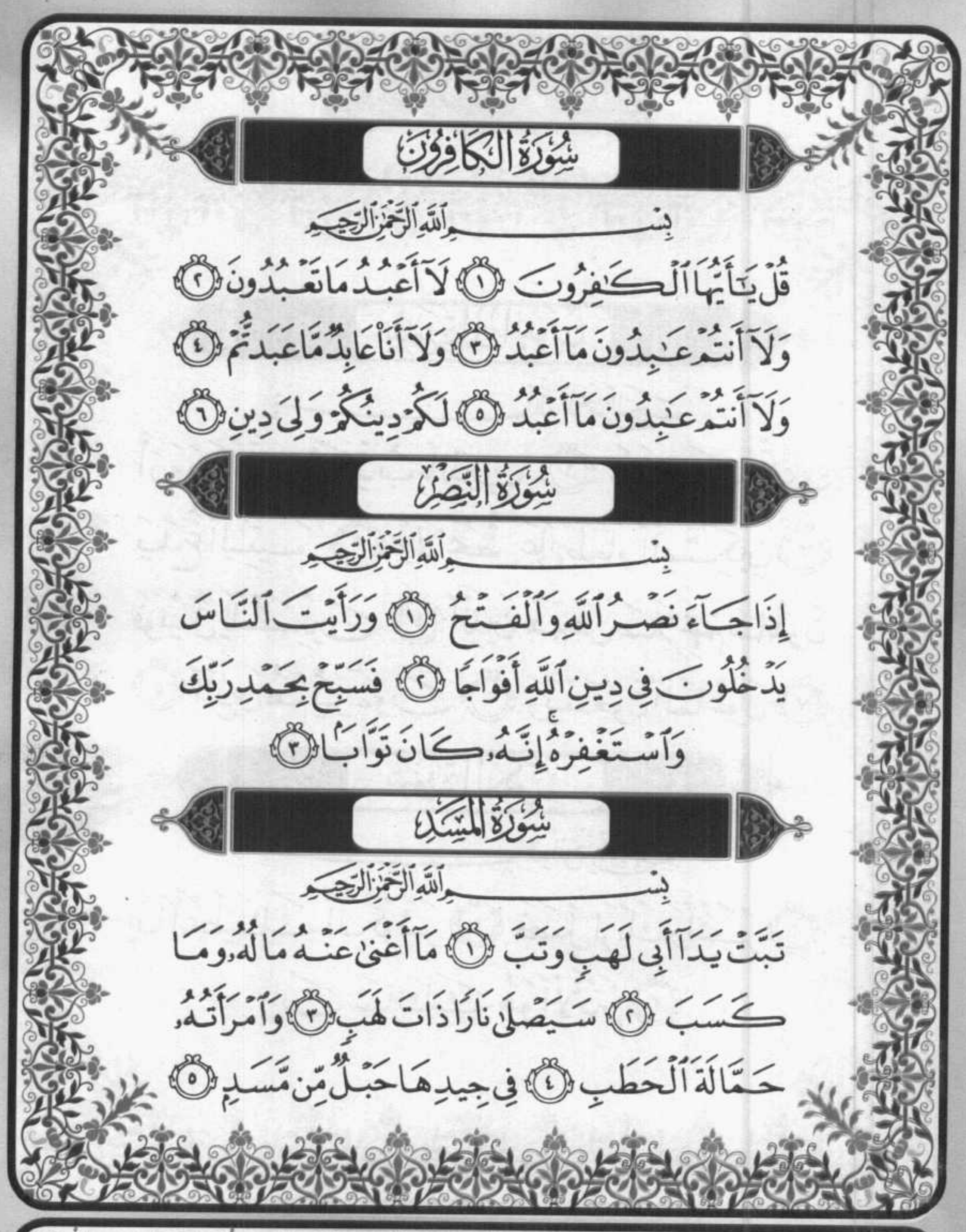
أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى
يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣﴾
فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ
﴿٥﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾

سُورَةُ الكَوْثَرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ ﴿٢﴾
إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ﴿٣﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم ال، ثم بسم الل، ثم بسم الله الر، ثم بسم الله الرحم، ثم بسم الله الرحمن الر، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكـــذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.



سُورَةُ الكَافِرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿١﴾ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾
وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴿٤﴾
وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِىَ دِينِ ﴿٦﴾

سُورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ
يَدْخُلُونَ فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا ﴿٣﴾

سُورَةُ المَسَدِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا
كَسَبَ ﴿٢﴾ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾ وَٱمْرَأَتُهُۥ
حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِى جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍۭ ﴿٥﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الـ، ثم بسم اللـ، ثم بسم الله الر، ثم بسم الله الرحمـ، ثم بسم الله الرحمن الر، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكـــذا. وهذه الطريقـة تفيد في الحـفظ والنطـق الصحيـح.



سُورَةُ الإِخْلَاصِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ﴿٤﴾

سُورَةُ الفَلَقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴿١﴾ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِن
شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى
ٱلْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

سُورَةُ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَٰهِ
ٱلنَّاسِ ﴿٣﴾ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ ٱلَّذِى
يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ ﴿٥﴾
مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ﴿٦﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الـ، ثم بسم اللـ، ثم بسم الله الر، ثم بسم الله الرحمـ، ثم بسم الله الرحمن الر، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكـــذا. وهذه الطريقـة تفيد في الحـفظ والنطـق الصحيـح.

الحديث الشريف

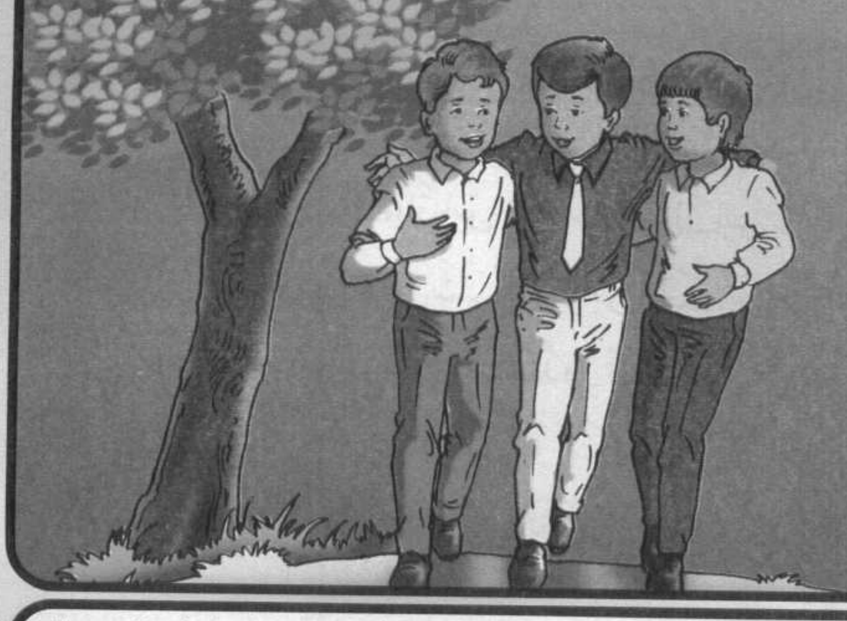
قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-:
«إن الله جميل يحب الجمال»

قابل أحمد وعلي زميلهما إبراهيم، فوجدا إبراهيم يلبس ملابس نظيفة، وقد مشط شعره، ووضع طيباً، فقال أحمد: لماذا تفعل كل هذا يا إبراهيم؟إنك مسرف.

فقال علي: ربما كان ذاهباً لقضاء حاجة له.

فقال إبراهيم: النظافة والجمال من الإسلام.

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله جميل يحب الجمال».



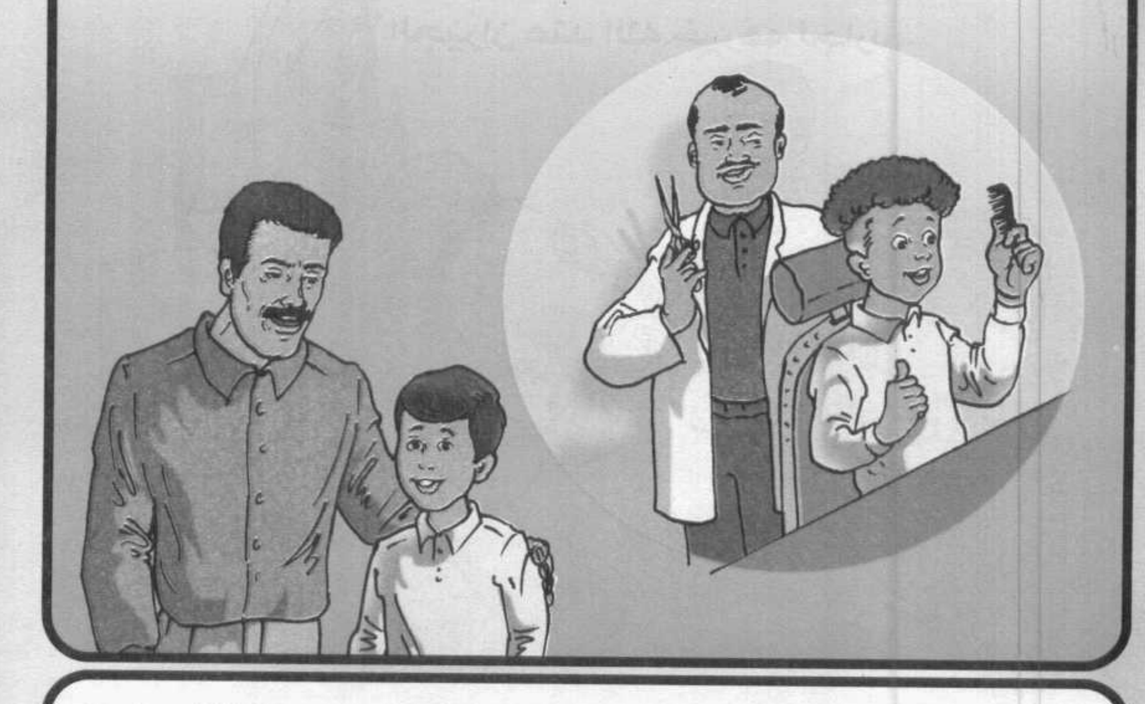
-تتحدث (المعلمة/المعلم) مع التلاميذ عن الجمال، جمال الأخلاق، وجمال الطبيعة، وجمال الأشياء، كما تحدثهم عن النظافة، كنظافة البدن، والثوب والمكان والمحافظة على الكتب.
-تكرر (المعلمة/المعلم) الحديث الشريف مرات عديدة حتى يحفظه الأولاد، ثم تسمعه منهم.

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-:

«من تشبه بقوم، فهو منهم»

استأذن خالد أباه أن يذهب إلى صالون الحلاقة، فلما دخل الصالون، قال للحلاق: أريد أن تحلق شعري بطريقة «الكابوريا» حتى أكون مثل الممثلين والمغنين الأجانب، فحلق له الحلاق. ثم عاد إلى بيته، فلما رآه أبوه، قال له: ما هذا يا خالد؟ ولماذا صنعت هذا؟ فقال: حتى أكون كالممثلين والمغنين الأجانب.

فقال له والده: لا تفعل هذا ثانية يا خالد. فإن الرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «من تشبه بقوم، فهو منهم».



-تتحدث (المعلمة/المعلم) عن التقليد، وتميز بين التقليد الحسن والتقليد السيئ.

-تكرر (المعلمة/المعلم) الحديث الشريف مرات عديدة، حتى يحفظه الأولاد، ثم تسمعه منهم.

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-:
«خير الأصحاب عند الله خيرهم لصاحبه، وخير الجيران عند الله خيرهم لجاره»

قامت الأم بطهي الطعام ووضعه على المائدة ومعه الفاكهة.
فقالت زينب: يا أمي، لا تنسي أن تعطي جارتنا الفقيرة من هذا الطعام وهذه الفاكهة.
فقال أحمد: وكذلك سنعطي صديقي «مصعب» من الفاكهة.
فضحكت الأم وضحك الأب وقالت الأم: جازاكما الله خيراً.
وقال الأب: أنتما تطبقان حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «خير الأصحاب عند الله خيرهم لصاحبه، وخير الجيران عند الله خيرهم لجاره».



-تتحدث (المعلمة/المعلم) عن حق الجار وحق الصاحب.
-تكرر (المعلمة/المعلم) الحديث الشريف مرات عديدة، حتى يحفظه الأولاد، ثم تسمعه منهم.

عندما أذهب للنوم أقول:
باسمك اللهم أموت وأحيا





-تتحدث (المعلمة/المعلم) عن نعمة النوم والاستيقاظ.
-تكرر (المعلمة/المعلم) الدعاء مقطعاً مقطعاً حتى يحفظه الأولاد، مثل باسمك اللهم، ثم باسمك اللهم أموت وأحيا ... وهكذا حتى آخر الدعاء حتى يحفظه الأولاد، ثم تسمعه منهم.

عندما أستيقظ من النوم أقول:
الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور





-تتحدث (المعلمة/المعلم) عن نعمة النوم والاستيقاظ.

-تكرر (المعلمة/المعلم) الدعاء مقطعاً مقطعاً حتى يحفظه الأولاد، مثل باسمك اللهم، ثم باسمك اللهم أموت وأحيا ... وهكذا حتى آخر الدعاء حتى يحفظه الأولاد، ثم تسمعه منهم.



جزاء الأنانية

دخل الطلاب فصولهم، ولكنهم لاحظوا أن أحد أصدقائهم لم يأت إلى المدرسة منذ أسبوعين، فلما سألوا عنه علموا أنه فقير يعمل، وأنه سيأتي للمدرسة في بداية الأسبوع.

ولما انتظم الصديق كان قد فاته بعض الدروس، فاتفق الأصدقاء على أن يشرح كل منهم له مادة معينة، ولكن أحد الأصدقاء خشى أن يتفوق هذا الصديق عليه، فلم يشرح له، فاستعان صديقهم بالله، وذاكر دروسه.

وفي صباح يوم الامتحان، لاحظ الأصدقاء أن صديقهم الذي بخل بالشرح على صديقه لم يأت، فلما ذهبوا إليه، علموا أنه قد ذاكر وسهر، حتى غلبه النعاس، ونام، واعتذر عن عدم تعاونه مع صديقه وعانقه.

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة مع الأولاد، وما يستفاد منها في حياتهم العملية.
-كما تطلب (المعلمة/المعلم) من بعض التلاميذ حكي القصة..



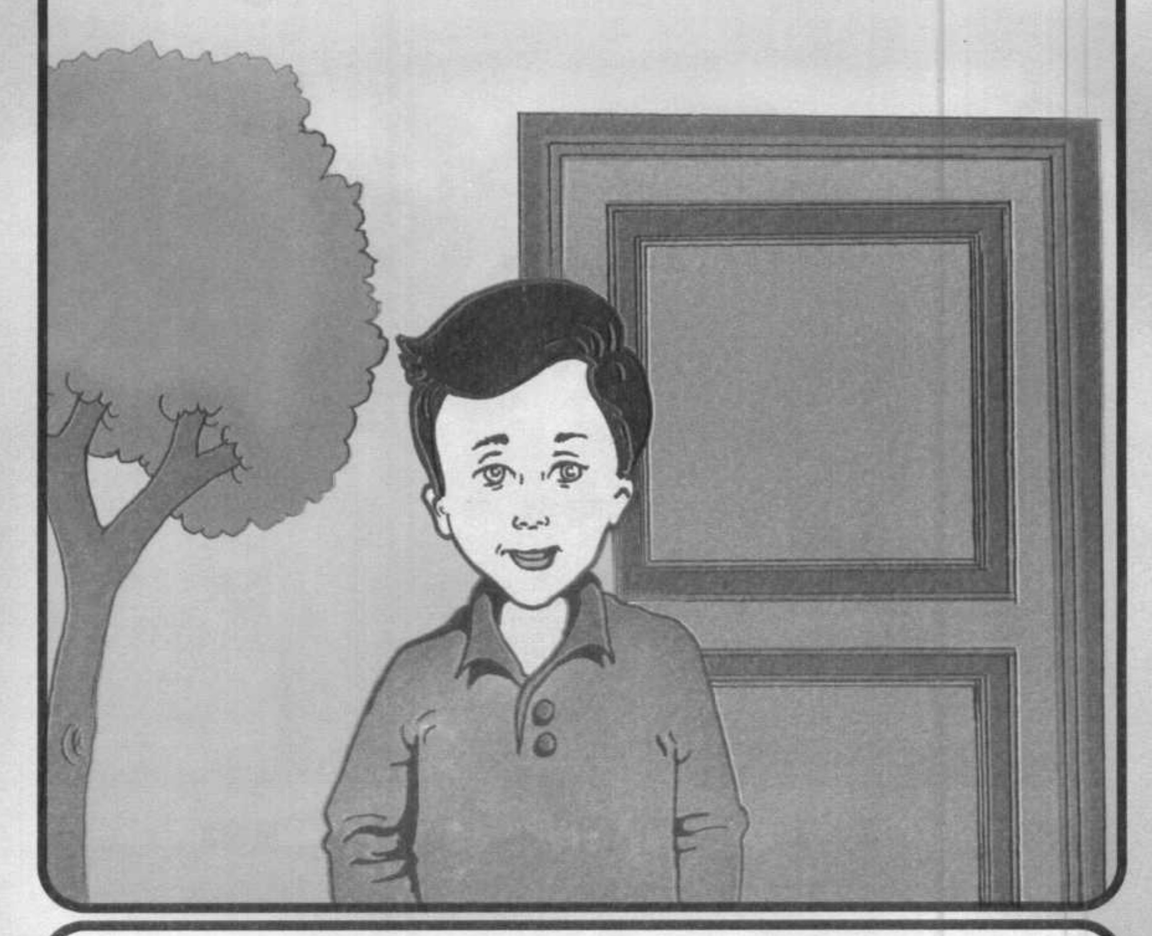
الدكان المسروق

كان هناك رجل بخيل له دكان، فكان بعض الناس يطلبون منه بعض المال على سبيل القرض، ولكنه كان لا يعطي أحداً شيئاً. واستيقظ الناس، فوجدوا أن الدكان قد حُرق، فلما رآه الرجل البخيل أغمى عليه، فتعاون الناس، واشتروا له بضاعة، فشكرهم واعتذر لهم عن سلوكه، ووعدهم بالتعاون معهم.

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة مع الأولاد، وما يستفاد منها في حياتهم العملية.
-كما تطلب (المعلمة/المعلم) من بعض التلاميذ حكي القصة.

آداب الطريق

إذا خرجت أخرج برجلي اليسرى، وأقول بسم الله، توكلت على الله، لا حول ولا قوة إلا بالله.



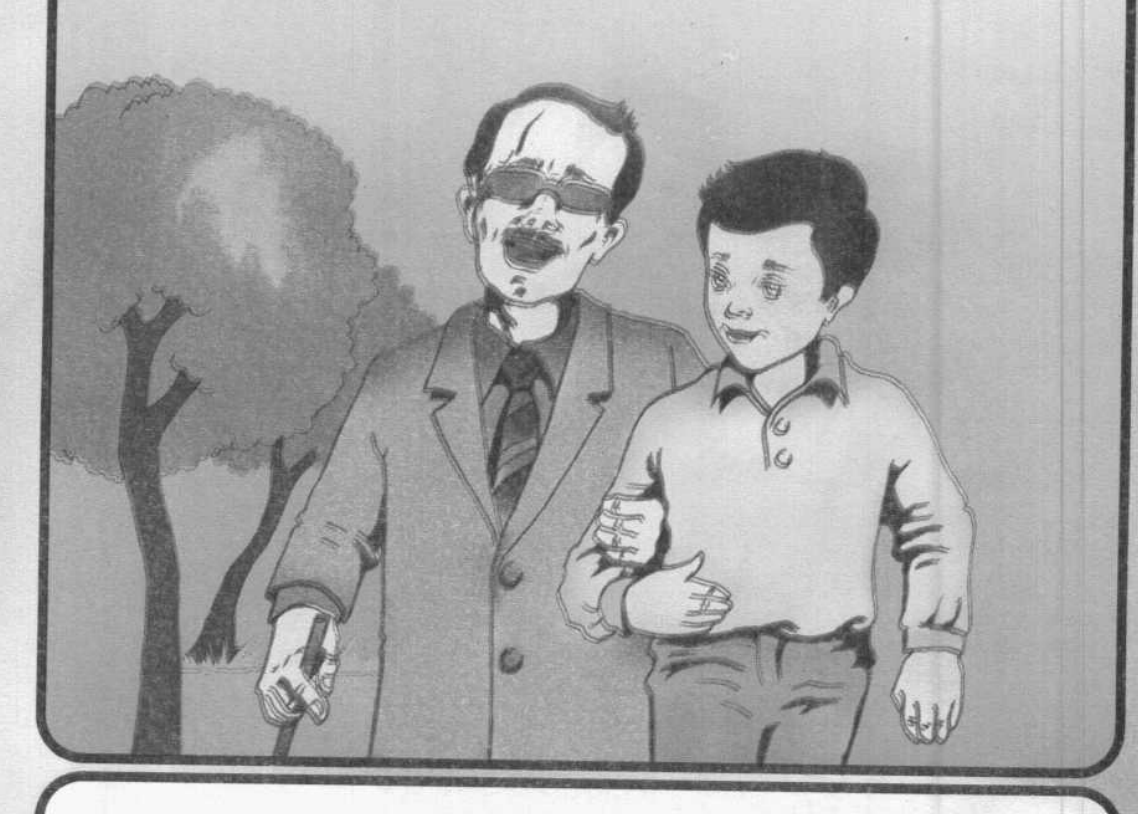
تتكلم (المعلمة/المعلم) عن آداب الطريق في الإسلام، وتشارك الأولاد في الكلام، فيمكن طرح أسئلة على شكل مواقف، وتقول: ماذا تفعل لو حدث كذا؟ مثل: ما تفعل لو كنت متعجلاً والسيارات تسير مسرعة، وهكذا.

وفي الطريق ألتزم بإشارات المرور، فلا أمشي وسط السيارات ولا أعبر الطريق حتى أنظر عن يميني وعن يساري، حتى لا أصطدم بسيارات آتية من بعيد.



ماذا تفعل لو رأيت شوكًا أو قشر موز في الطريق؟ ماذا تفعل لو رأيت جماعة في الطريق، هل تلقي عليهم السلام أم لا؟ ماذا تفعل لو رأيت زميلك من بعيد؟ هل تنادي عليه بصوت عال؟ ثم تشرح (المعلمة/المعلم) الموقف الصواب.

وإذا رأيت في الطريق رجلاً أعمى أو كبير السن أمسك بيده، وأعبر به الطريق إلى الجهة التي يريدها، فاحترام الكبير من آداب الإسلام.



تطلب (المعلمة/المعلم) من التلاميذ بعض المواقف، وتطلب من الآخرين الإجابة عليها، ثم تقوم هي بتوضيح الموقف الصحيح.

أنا لا ألعب الكرة في الطريق العام، بل أذهب إلى النـــادي، فهو المكـــان المخصص للعـــب.



تطلب (المعلمة/المعلم) من التلاميذ بعض المواقف، وتطلب من الآخرين الإجابة عليها، ثم تقوم هي بتوضيح الموقف الصحيح.



توحيد الله

الله تعالى واحد، لا شريك له، وهو علي كل شيء قدير
فالله هو الذي خلق السموات والأرض
الله الذي خلق الأشجار
والثمار
الله الذي خلق الماء
الذي نشربه
الله الذي خلق الشمس
الله الذي خلق القمر
الله الذي خلق النجوم
والكواكب
الله الذي خلق
الحيوانات
الله الذي خلق
البحار والأنهار
الله سبحانه هو الذي خلقنا
فسبحان الله الخالق

تتكلم (المعلمة/المعلم) عن قدرة الله تعالى، في خلقه، وتوجد حواراً مع التلاميذ حول هذا الموضوع، لترسيخ مفهوم الله الخالق في نفوس التلاميذ.

إسلام الملحد

جاء رجل ملحد إلى أحد علماء المسلمين، فقال له: أخبرني عن أغرب شيء حدث لك.

فقال الملحد: ركبت السفينة يوماً مع بعض الناس فهاجت الريح، وتلاطمت الأمواج، حتى غرق الناس، وتكسرت السفينة، فأمسكت ببعض الألواح، ثم زادت الأمواج، وفقدت الألواح، وساقني البحر إلى الساحل.

فسأله العالم: فهل أسلمت نفسك للموت أم كنت ترجو النجاة؟

فقال: بل كنت أرجو النجاة.

فقال العالم: ممن كنت ترجو النجاة؟

فسكت الملحد. فقال العالم: كنت ترجوها من الله خالق الكون.

فأسلم الملحد...



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة مع التلاميذ، وما يستفاد منها.

-تطلب (المعلمة/المعلم) من التلاميذ حكي القصة.



ما هي أركان الإسلام؟

الإسلام مثل البيت، يقوم على أعمدة وأركان. وأركان الإسلام خمسة:

١- شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله.

٢- إقام الصلوات الخمس.

٣- دفع الزكاة لمن يستحقها من الفقراء وغيرهم.

٤- صوم شهر رمضان من الفجر إلى المغرب.

٥- حج بيت الله الحرام للقادر.

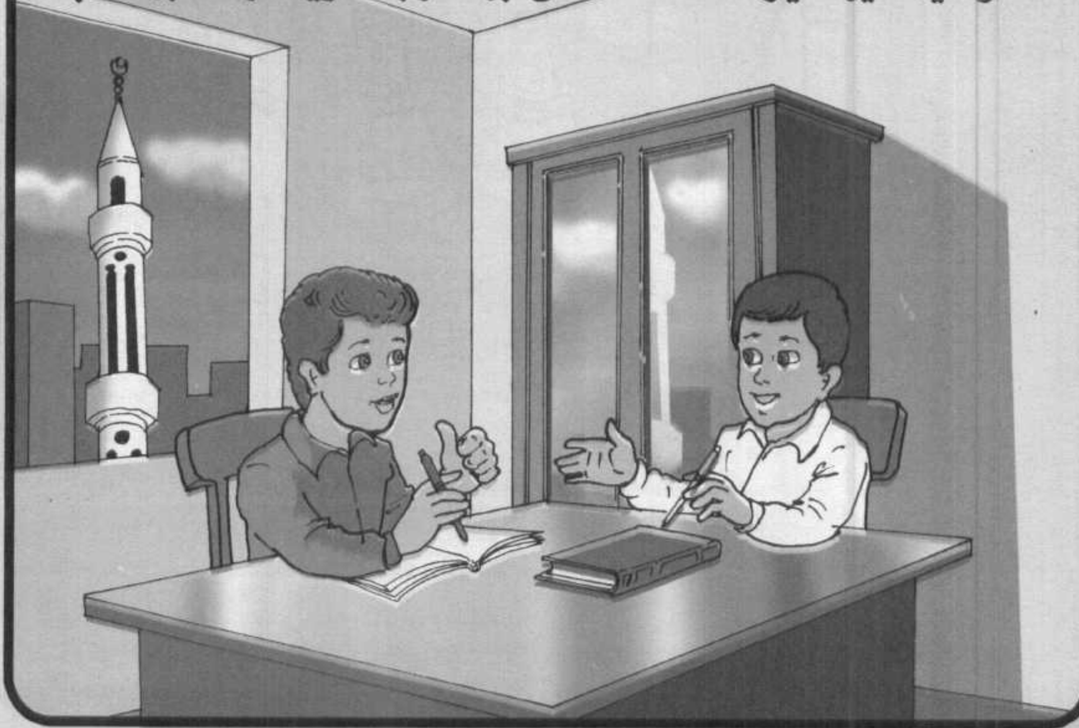
يقول الرسول صلى الله عليه وسلم:

«بني الإسلام على خمس، شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً».

تشرح (المعلمة/المعلم) أركان الإسلام، وتوضح أنها ليست الإسلام كله، ولكنها من أهم أسسه التي لا يصح إلا بها، وتناقش هذه الأركان مع التلاميذ.

الصلاة في المسجد

جلس أحمد يذاكر مع علي، وأثناء المذاكرة أذن المغرب.
فقال أحمد: هيا يا علي لنصلي المغرب. فقال علي: وأين سنصلي؟ فقال أحمد: في المسجد يا علي.
فقال علي: ولماذا نصلي في المسجد؟ فيمكن أن نصلي هنا في البيت بدلاً من ضياع الوقت.
فقال أحمد: لا يا علي، إن الصلاة في المسجد لها ثواب عظيم، فنحن ننال ثواب الجماعة بالصلاة في المسجد.
فقال علي: وما ثواب الجماعة؟ فقال أحمد: ثواب صلاة الجماعة سبع وعشرون درجة.
فقال علي: وهل هناك ثواب آخر لصلاة الجماعة؟ فقال أحمد: نعم، إن الإنسان إذا توضأ في بيته، ثم ذهب للصلاة في المسجد، كانت له كل خطوة يمشيها، يرفعه الله تعالى بها درجة، ويغفر له بها ذنباً.

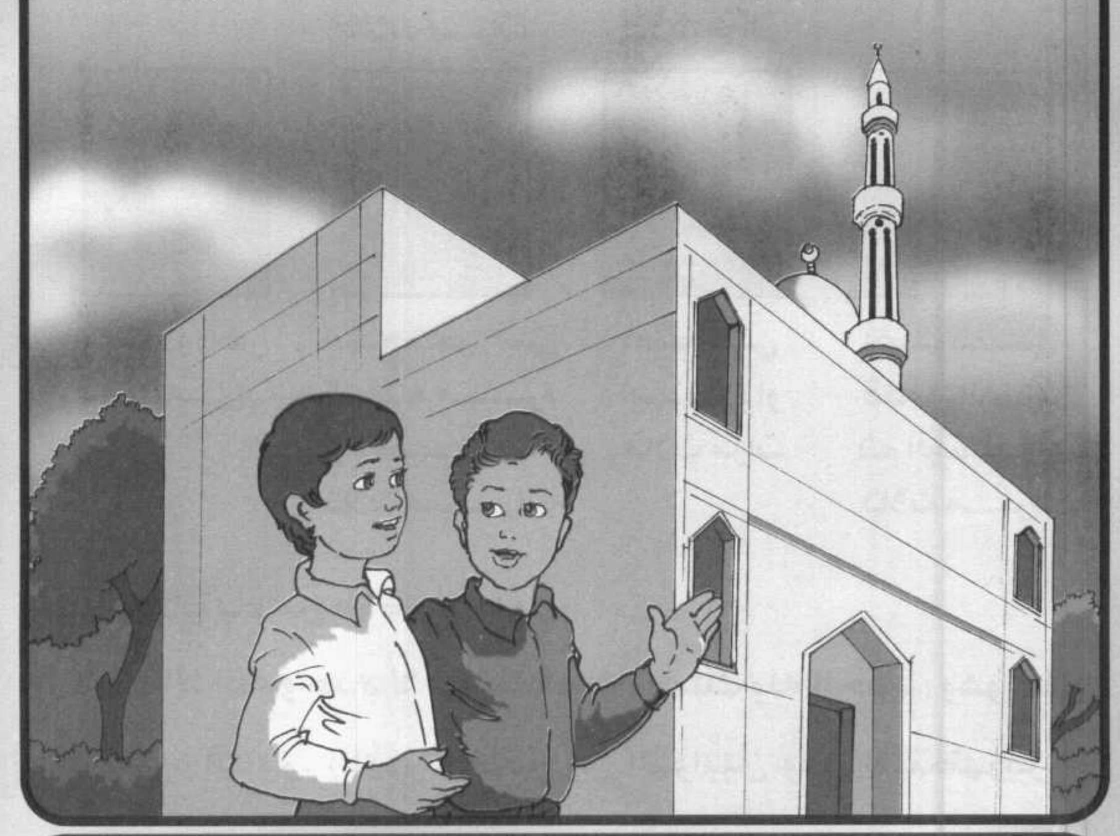


تناقش (المعلمة/المعلم) ثواب الصلاة في المسجد، وتعلق المسلم ببيت الله تعالى.

فقال علي: سبحان الله، إن الصلاة في المسجد لها فضل عظيم، هيا يا أحمد لنصلي في المسجد.

يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ (الفرد) بسبع وعشرين درجة».

ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «صلاة الرجل في جماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خمساً وعشرين ضعفاً، وذلك أنه إذا توضأ، فأحسن الوضوء، ثم خرج إلى المسجد لا يخرجه إلا الصلاة، لم يخط خطوة إلا رفعه الله بها درجة، وحط عنه بها سيئة.



تناقش (المعلمة/المعلم) ثواب الصلاة في المسجد، وتعلق المسلم ببيت الله تعالى.

الوضـوء

إذا أردت الصلاة، فيجب عليَّ أن أتوضأ. وكيفية الوضوء هي:



أغسل يدي
ثلاث مرات



أتمضمض
(أغسل فمي)
ثلاث مرات



أستنشق
(أغسل أنفي)
ثلاث مرات



أغسل وجهي
ثلاث مرات



أغسل ذراعي
ثلاث مرات



أمسح شعر رأسي
كله مرة
أو بعضه
ثلاث مرات



أمسح أذني
مرة أو
ثلاث مرات



أغسل
قدمي اليمنى
ثم اليسرى
ثلاث مرات

وبعد الانتهاء من الوضوء، أقول:

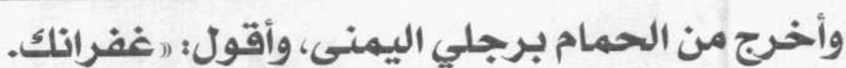
«لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو علي كل شيء قدير. اللهم اجعلني من التوابين ومن المتطهرين».

تناقش (المعلمة/المعلم) الوضوء وكيفيته وثواب الوضوء والمحافظة عليه.

قضاء الحاجة

عند قضاء الحاجة أدخل برجلي اليسرى. وأقول: «اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث».

ومعنى الدعاء: يا الله، إني أسألك أن تحميني من شر الشياطين من الذكور والإناث.



وأخرج من الحمام برجلي اليمنى، وأقول: «غفرانك. غفرانك. غفرانك».



ومعنى الدعاء: يا الله، إني أسألك أن تغفر لي ذنوبي التي قد تكون سببًا في إهلاكي، كما أن الفضلات التي كانت في بطني قد تكون سببًا في ضرري وإيذائي.

تناقش (المعلمة/المعلم) آداب قضاء الحاجة والذكر عند الدخول والخروج.



تناقش (المعلمة/المعلم) الصلوات الخمسة وعددها، ويطلب من التلاميذ أن يقولوا عدد ركعات كل صلاة.



الأذان

إذا حان وقت الصلاة، فمن السنة أن نؤذن.

وألفاظ الأذان هي:

الله أكبر . الله أكبر

الله أكبر . الله أكبر

أشهد أن لا إله إلا الله

أشهد أن لا إله إلا الله

أشهد أن محمداً رسول الله

أشهد أن محمداً رسول الله

حي على الصلاة . حي على الصلاة

حي على الفلاح . حي على الفلاح

الله أكبر . الله أكبر

لا إله إلا الله

والمسلم يردد الأذان خلف المؤذن، وبعد الانتهاء من الأذان، نقول:

«اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمداً الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته». فمن قال ذلك، فإن الرسول صلى الله عليه وسلم سيشفع له عند الله.

تناقش (المعلمة/المعلم) الأذان وكلماته، وحكمه وفضله، وحكمته والمقصود منه من إظهار شعائر الصلاة.



إقام الصلاة

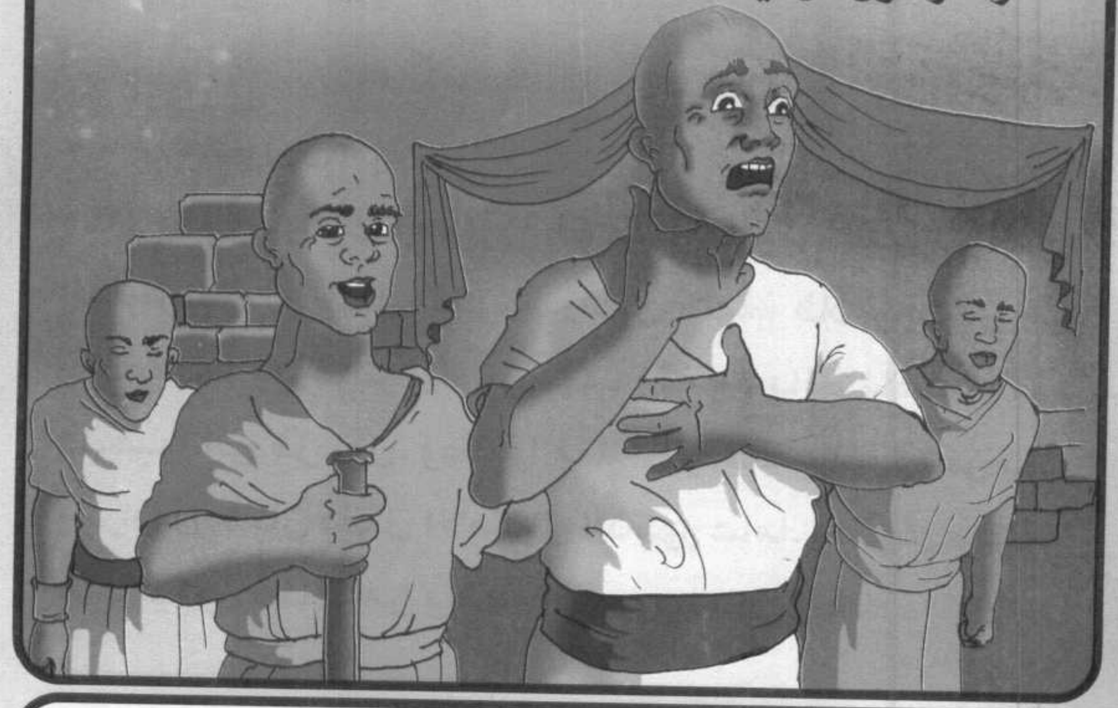
قبل أن نقف بين يدي الله في الصلاة نقيم الصلاة.
وإقامة الصلاة هي أن نقول:
الله أكبر الله أكبر
أشهد أن لا إله إلا الله
أشهد أن محمداً رسول الله
حي على الصلاة
حي على الفلاح
قد قامت الصلاة
قد قامت الصلاة
الله أكبر الله أكبر
لا إله إلا الله
ثم نصلي بعد ذلك.

تناقش (المعلمة/المعلم) إقام الصلاة، وكيفية ترديدها، والاستعداد للصلاة والحضور مبكراً إليها.

طفولة موسى عليه السلام

الحلم المزعج

استيقظ فرعون من نومه مذعوراً خائفاً، فقد رأى حلماً غريباً، فنادى السحرة والكهنة، فأسرعوا إليه مجتمعين.
فقال لهم: لقد رأيت في منامي حلماً عجيباً، رأيت ناراً تأكل شعبي وعرشي، وهي آتية من ناحية بني إسرائيل، ولا تحرق بني إسرائيل.
ففسروها له: بأنه سيولد غلام من بني إسرائيل يكون هلاك قومك، وزوال عرشك على يديه.
فأمر فرعون أن يقتل كل غلام يولد في بني إسرائيل.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.



خدام المصريين

وكان بنو إسرائيل يعملون خدماً عند المصريين، فخاف المصريون أن يهلك بنو إسرائيل كلهم، فلا يجدون من يخدمهم، ويحرث لهم أرضهم، ويقوم بالصناعات لهم. فذهبوا إلى فرعون، وطلبوا منه أن يخفف القتل عن بني إسرائيل، فكان يقتل الأطفال الذكور عاماً، ويتركهم عاماً، حتى يكون هناك من يخدم المصريين.

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

صندوق النجاة

وكان فرعون يبعث إلى كل امرأة حامل ستضع حملها، امرأة ورجلين، فتدخل المرأة على التي ستضع، فإن كانت بنتًا، تركتها، وإن كان المولود ذكرًا، نادت الرجلين، فأخذوا الغلام وقتلوه. وكانت امرأة عمران ستضع قريبًا، وفي العام الذي سيقتل فيه فرعون الغلمان، وضعت امرأة عمران سيدنا موسى، فأوحى الله إليها أن تضعه في صندوق، وأن تربطه بعمود، ثم تضعه في النهر، وأن تشد الحبل كل فترة لترضعه، وكان بيتها بجوارالنيل.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.



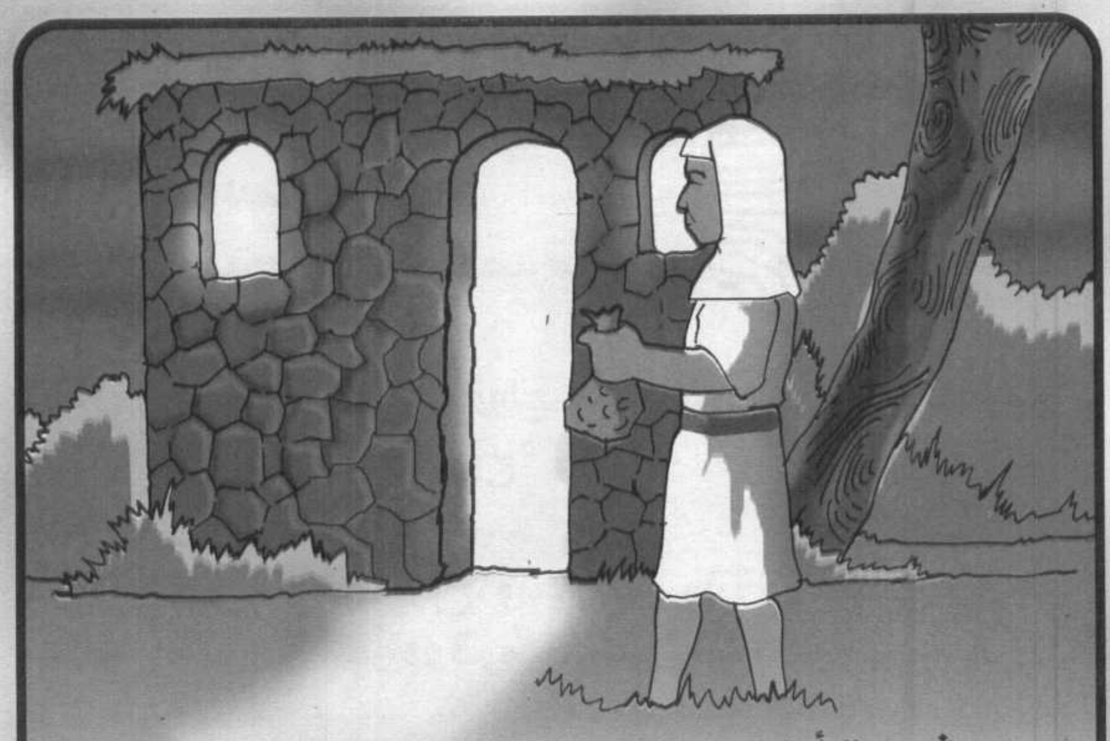
في قصر فرعون

وظلت أم موسى على هذه الحال، وذات مرة خرجت لتشد الصندوق إليها، فوجدت أن الحبل قد انقطع، فحزنت على موسى حزنًا شديداً.

وسار الصندوق حتى اقترب من قصر فرعون، فأخذه جنود فرعون.

فلما رأت الخادمات موسى في الصندوق أخذنه إلى امرأة فرعون، فألقى الله حب موسى في قلبها، ولما أراد فرعون أن يقتله، توسلت امرأة فرعون أن يتركه لها، لأنها لم يكن لها ولد. فتركه، وتربى موسى في قصر فرعون.

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.



موسى في بيت أمه

ولما جاء وقت الرضاعة، رفض موسى أن يرضع من ثدي أي امرأة، فكلما أتوا له بأمرأة ترضعه لم يرضع منها. فنادوا في مصر أن يتقدم النساء لإرضاع الطفل في قصر فرعون، وكانت أخت موسى تتابع كل ما يحدث، فأتت بأمها على أنها امرأة غريبة، فلما ذهبت إلى القصر، وحضنت موسى، وقدمت ثديها، رضع موسى منها.

فقالت لها امرأة فرعون: ابق هنا، ولك أجر كبير. فقالت أم موسى: لا، إن لي أولاداً، فوافقت امرأة فرعون أن تذهب المرأة (أم موسى) بموسى وترضعه في بيتها، وتعطيها على ذلك أجراً.

وكانت هذه طفولة موسى عليه السلام ...

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

زواج عبد الله

عند الكعبة، جلس جماعة من قريش، يتناقلون أخبار قبيلتهم.

فقال رجل: أسمعت عن زواج عبد الله بن عبد المطلب؟

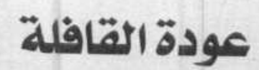
فقال له صاحبه: ومن تزوج؟

فقال: تزوج آمنة بنت وهب.

فقال صاحبه: نعم الزوج، ونعم الزوجة. إن عبد الله رجل صالح، وآمنة من أشراف قومها، وهي ذات خلق طيب. بورك هذا الزواج.



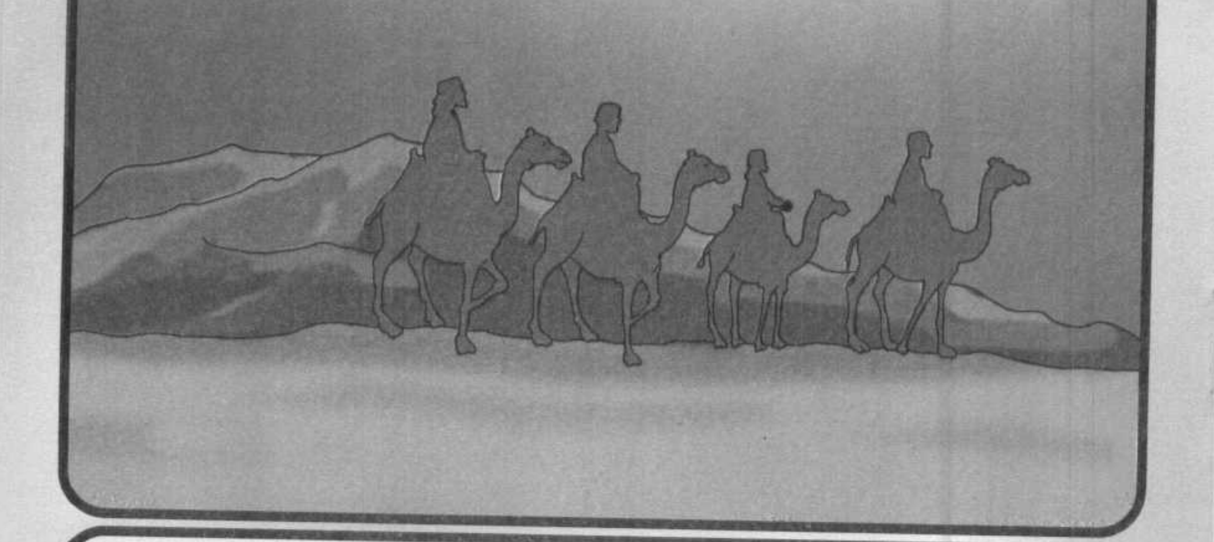
-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.



عودة القافلة

ومكث عبد الله مع آمنة بضعة شهور، حتى جاء وقت السـفر للتجـارة، فودع آمنـة، وكانت حامـلاً. ولما اقترب موعد عودة القافلة، كانت آمنة تنتظر عودة زوجها الشاب.

وعادت القافلة، وخرج الناس يستقبلون أولادهم، ولكن عبد الله لم يأت.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

وفاة عبد الله

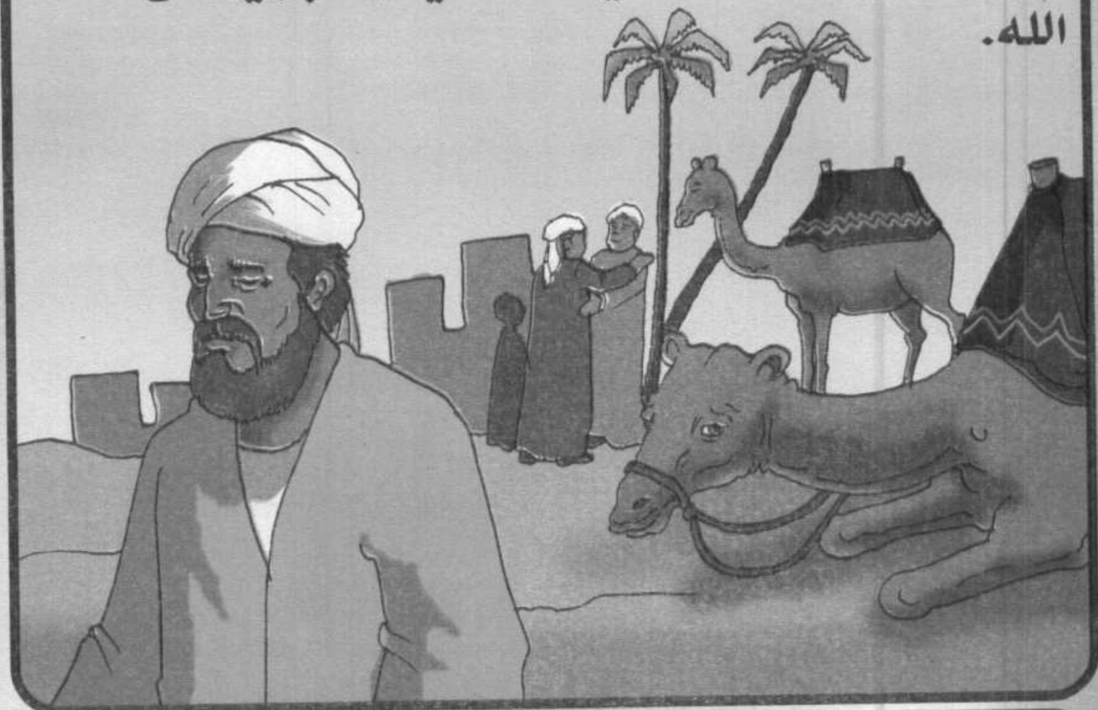
فسألت آمنة: أين زوجي عبد الله؟

وسأل أبوه عبد المطلب سيد قريش: أين ولدي عبد الله؟

فقال رجل: لقد مات عبد الله، ودفن في المدينة.

فقال عبد المطلب: إنا لله، وإنا إليه راجعون. رحمك الله يا ولدي، عسى الله أن يعوضنا بولدك الذي لم يخرج إلى الحياة إلى الآن.

ثم قال لآمنة: لا تحزني يا بنيتي، واصبري على قضاء الله.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.

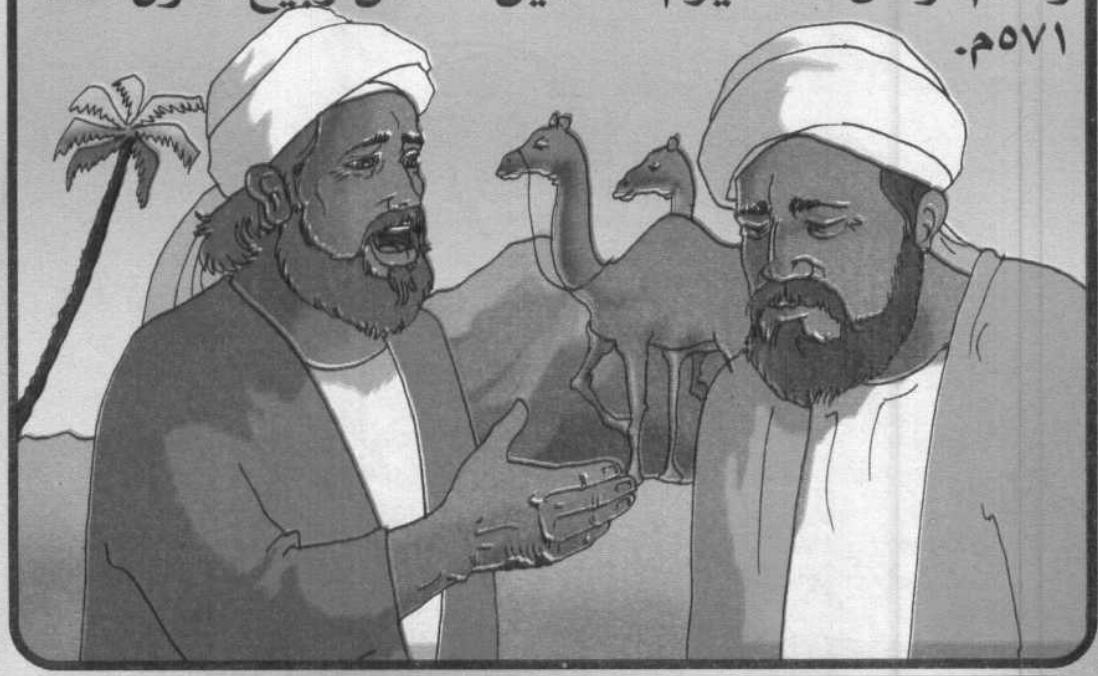
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

مولد الرسول

واقترب موعد ولادة آمنة، وكان عبد المطلب عند الكعبة، ومعه بعض أولاده، فأسرعت خادمة أبي لهب، وقالت: أبشر يا سيدي، فقد وضعت آمنة غلاماً جميلاً. فنظر عبد المطلب إلى السماء، وقال: الحمد لله، سأسميه محمداً.

فسأله من حوله: وما سبب تسميته هذا الاسم، فهو غير منتشر. فقال عبد المطلب: ليكون محموداً في الأرض وفي السماء.

وكان هذا الغلام هو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان ذلك يوم الاثنين ١٢ من ربيع الأول سنة ٥٧١م.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

في بني سعد

كانت قبيلة بني سعد من القبائل التي اشتهر عنها أن نساءها يأخذن الأطفال من مكة ليرضعوهم، مقابل بعض المال. وخرج النساء والرجال، وكان معهم امرأة اسمها حليمة السعدية، ومعها زوجها، وكانت تركب حماراً هزيلاً، ومعها ولدها الرضيع.

ووصلوا إلى مكة، وأخذت كل امرأة رضيعاً، وأخذت حليمة السعدية محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، فلما نظرت إليه انشرح قلبها له، وفرحت به، ونظر إليه زوجها، فقال لها: يا حليمة، إن في هذا الغلام بركة، فإياك أن تتركيه.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

توديع آمنة

وودعت آمنة ولدها الرضيع، فكانت عادة العرب أن يعيش الولد في البادية حتى ينشأ قوي البدن، فصيح اللسان. وسارت حليمة تحمل محمداً صلى الله عليه وسلم وما إن ركبت حمارها حتى أكرم الله حليمة ببركات الرسول صلى الله عليه وسلم، فأصبح حمارها سريعاً، يسبق الناس، حتى تعجب من كان معها. فقال زوجها: هذه أول بركات محمد.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

بركات الرضيع

ولما عادت حليمة بالنبي صلى الله عليه وسلم، ودخلت بيتها، وأرضعت النبي صلى الله عليه وسلم، أجرى الله اللبن في ثدي حليمة أكثر مما كان.

ولما قام زوجها يحلب الشياه، وجد أن ضرعها قد ملئ لبناً، فحمد الله تعالى، ونادى حليمة: انظري يا حليمة، إن الغنم زاد لبنه، ألم أقل لك إياك أن تتركي هذا الرضيع، فهو رضيع مبارك.

فقالت حليمة: الحمد لله، لقد أحببت محمداً كثيراً، وأصبحت لا أستطيع العيش بدونه.



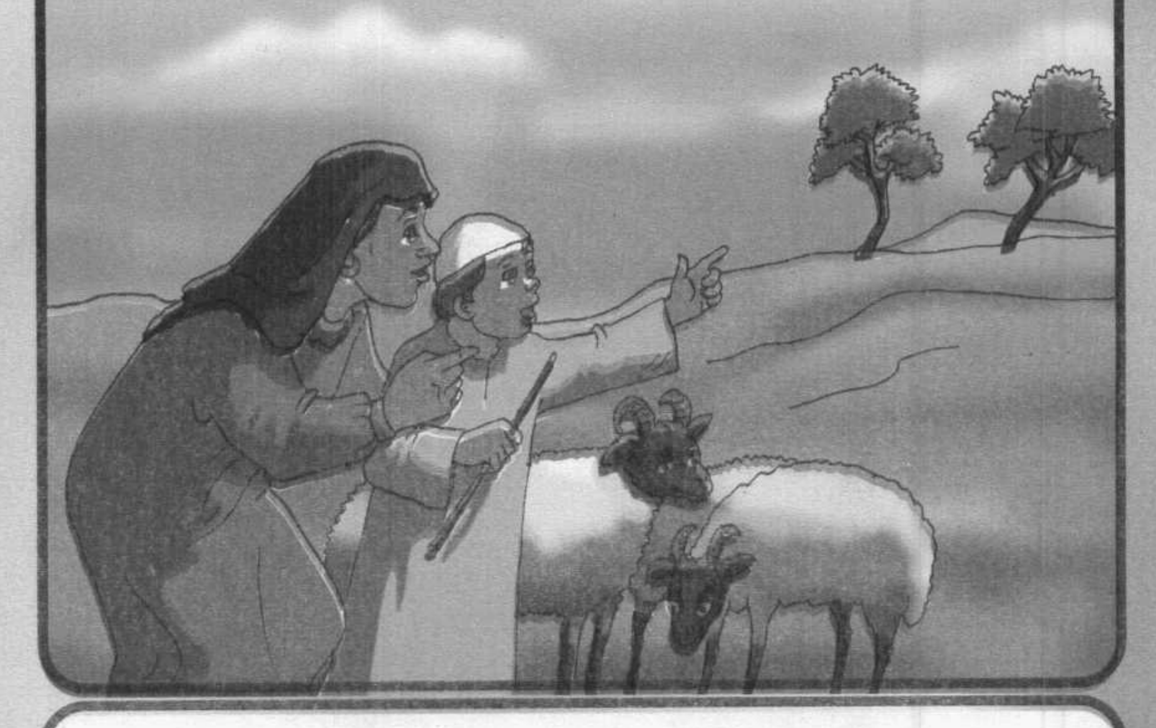
-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.

-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

رعي الغنم

ولما شب النبي صلى الله عليه وسلم، كان يخرج مع أبناء حليمة يرعي الغنم، وكان الله تعالى يكرمه بأنه إذا نزل مكانًا، كان يصبح فيه عشب كثير، فتأكل الأغنام.

وكانت النساء تقول لأولادهن: اسرعوا مع ابن حليمة، لا تبتعدوا عنه. وذلك بسبب بركة النبي صلى الله عليه وسلم.



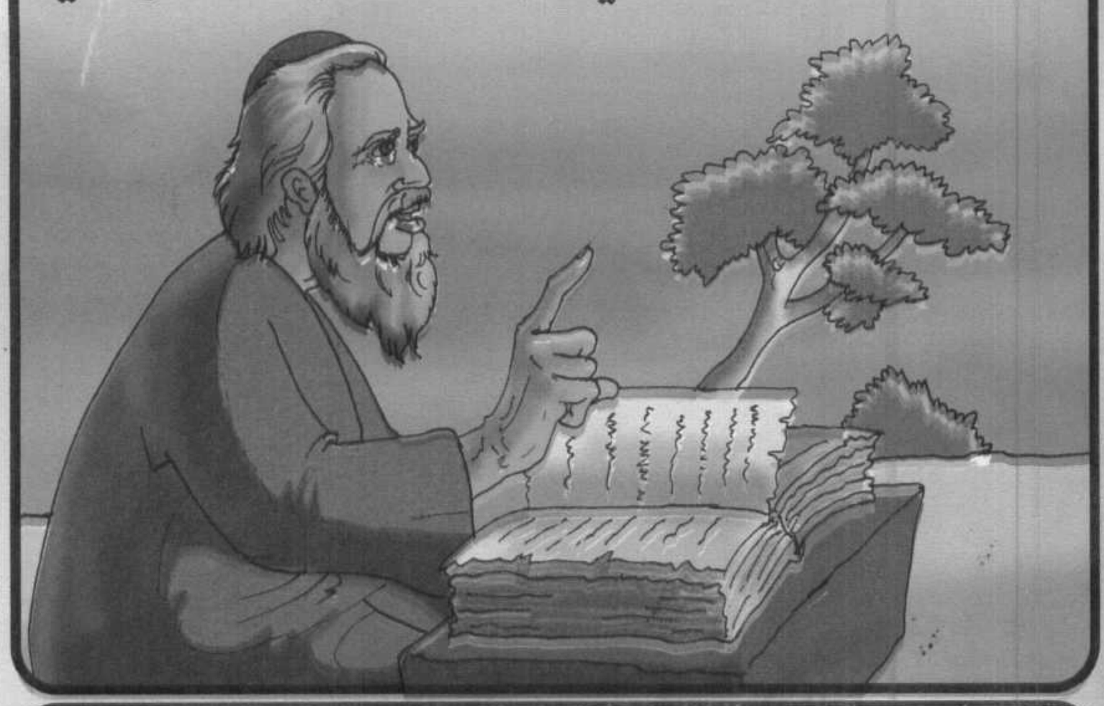
-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

حنان حليمة

وذات يوم، خرجت حليمة مع الرسول صلى الله عليه وسلم، فرآه أحد علماء اليهود، وكان رجلاً طيباً، فرأى خاتم النبوة بين كتفي الرسول صلى الله عليه وسلم، وكانت اليهود تعلم أن الله سيرسل نبياً، وقد ذكر الله تعالى صفاته في كتبهم.

فقال لها: يا هذه، اذهبي بولدك هذا، فإن اليهود لو علموا به، لقتلوه.

فعادت به حليمة إلى آمنة، وأخبرتها أنها خافت عليه، فقالت آمنة: لا تخافي، فإن الله سيحفظ ولدي.



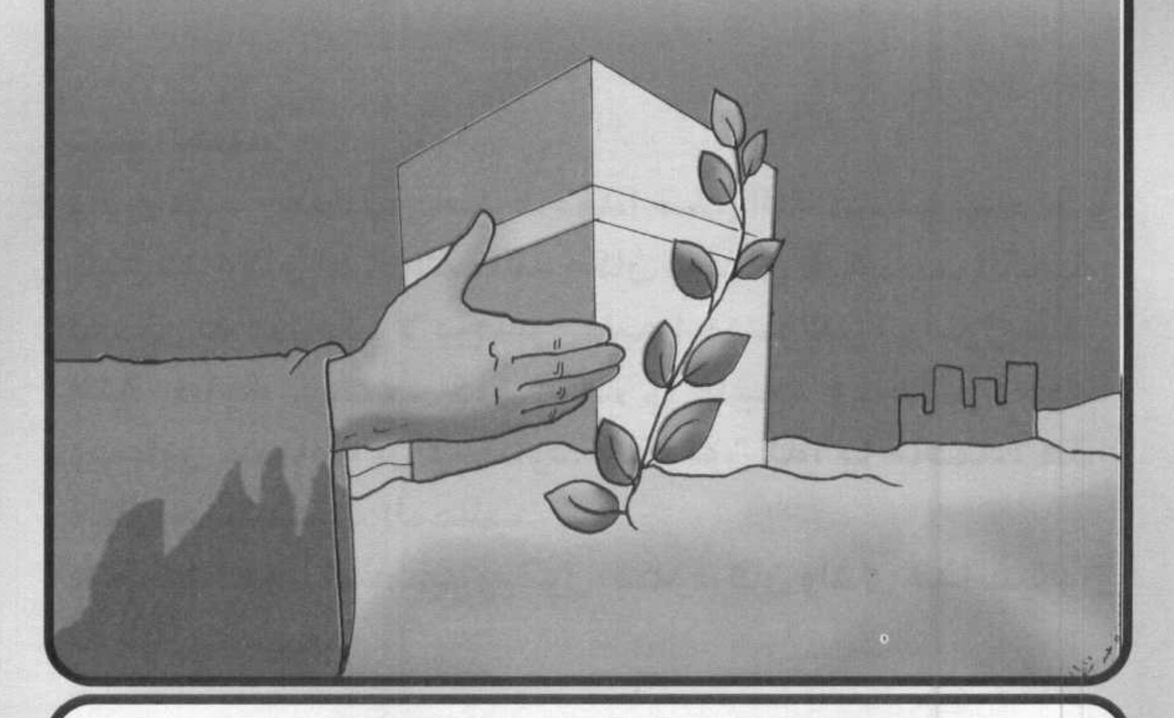
-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

في أحضان عبد المطلب

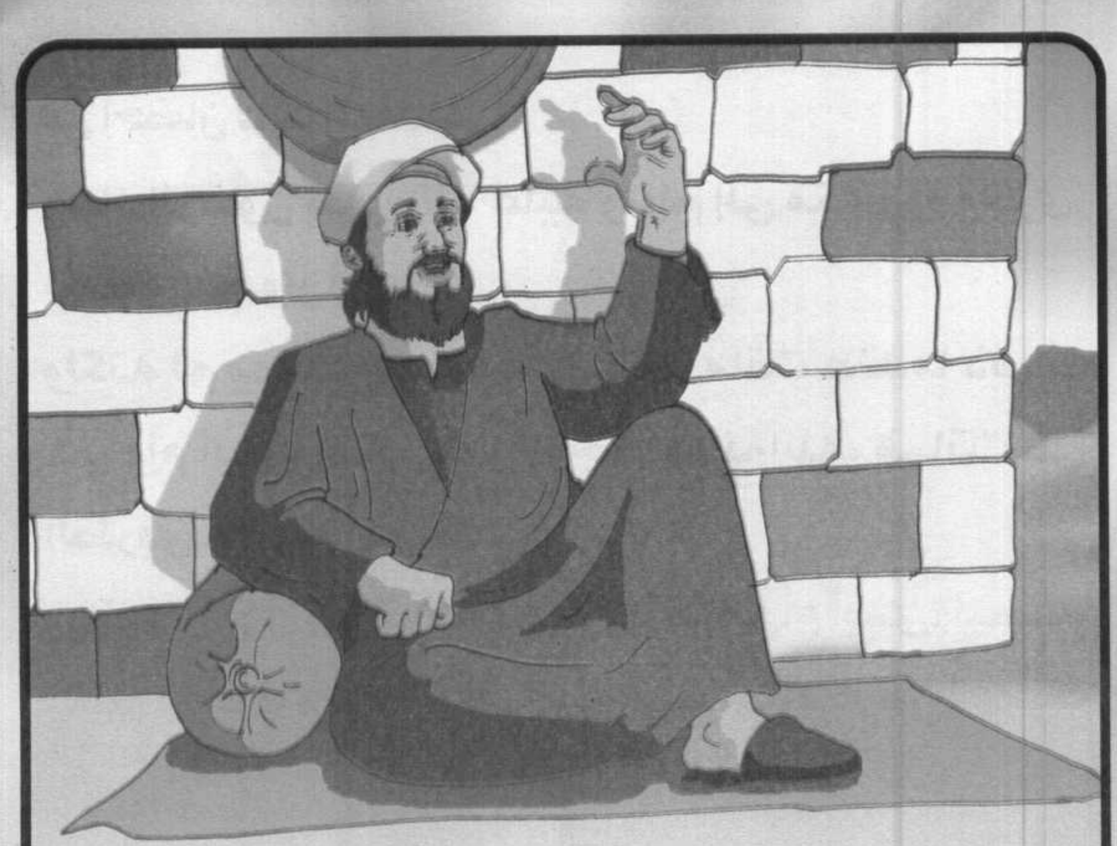
وعاد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى مكة مرة أخرى، ليعيش بجوار أمه.

ولكنه لم يمكث معه طويلاً، فقد ماتت عندما ذهبت هي وأم أيمن لتزور قبر زوجها عبد الله، فماتت في الطريق، ودفنت هناك.

وعاد الرسول صلى الله عليه وسلم مع أم أيمن، ليصبح يتيم الأب والأم، فاعتنى بتربيته جده عبد المطلب



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.



عند الكعبة

وكان عبد المطلب يحب محمداً صلى الله عليه وسلم حباً شديداً، وكان لعبد المطلب مكان يجلس فيه عند الكعبة، يفرش له بساط، لا يجلس عليه أحد، ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم، كان يجري إليه، ويجلس معه. ويحاول أعمامه أن يبعدوه، ويقولون له: يا محمد، هذا مكان جدك عبد المطلب.

فيضحك عبد المطلب، ويقول: دعوه، فإن ولدي هذا سيكون له شأن عظيم.

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.



حضانة أبي طالب

وتمر الأيام، ويموت عبد المطلب، وقبل أن يموت، أوصى ابنه أبا طالب، وقال له: يا أبا طالب، تعلم ما قد حل بي، وإني أشعر أن أجلي قد انتهى، وأني سأموت فخذ محمدا، واهتم بتربيته، فإنه ولد أخيك عبد الله.

فقال أبو طالب: لا تخف يا والدي، فمحمد ولد من أولادي.

ومات عبد المطلب، وانتقل محمد صلى الله عليه وسلم إلى بيت أبي طالب.

-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.

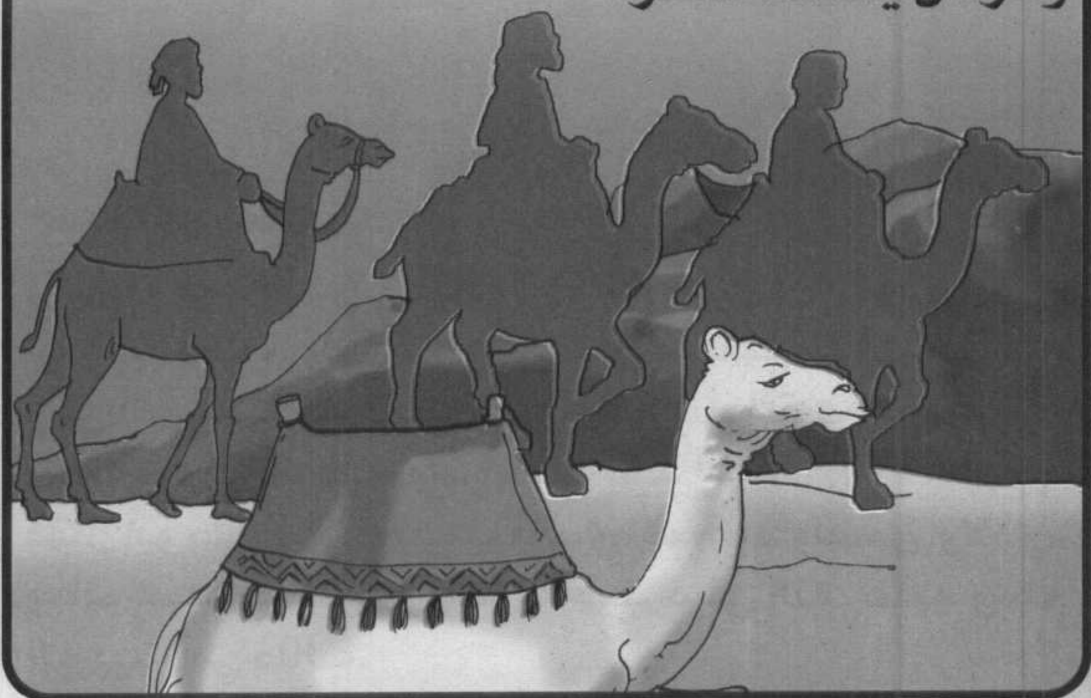
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

رحلة تجارية

وكانت زوجة أبي طالب تحب النبي صلى الله عليه وسلم حبًا شديداً، وكان يناديها يا أمي.

وفي يوم من الأيام، طلب النبي صلى الله عليه وسلم أن يسافر مع عمه في التجارة، حتى يتعلم البيع والشراء.

وكان النبي صلى الله عليه وسلم مازال صغيراً، وحاول أبو طالب أن يجعل محمداً يبقى حتى لا يتعب من السفر، ولكنه وافق لما رأى إصرار النبي صلى الله عليه وسلم، وأمره أن يستعد للسفر.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

بحيرى الراهب

وخرج النبي صلى الله عليه وسلم مع عمه أبي طالب، وسارت القافلة تجاه الشام، وفي الطريق، نادى بحيرى الراهب من في القافلة، وأكرمهم، ووضع لهم طعامًا وشرابًا. ولما رأى النبي صلى الله عليه وسلم، علم أنه سيكون نبي هذه الأمة. فقال: ولد من هذا؟

فقال أبو طالب: هذا ولدي. فقال بحيرى: هذا الغلام لابد أن يكون يتيمًا. فقال أبو طالب: نعم، هذا ابن أخي. فقال بحيرى: يا أبا طالب، هذا الغلام سيكون نبي هذا الزمان، فارجع به، حتى لا تقتله اليهود، فأرسله أبو طالب مع بعض غلمانه.



-تناقش (المعلمة/المعلم) القصة وما يستفاد منها.
-تطلب (المعلمة/المعلم) حكي القصة من التلاميذ.

أناشيد

أنا أحب أبي

أنا أحب أمي

أنا أقبل يدي أبي

أنا أقبل يدي أمي

أنا أطيع والدي وأمي

رضا أبي وأمي من رضا ربي

تتحدث (المعلمة/المعلم) عن بر الوالدين وفضله وثوابه عند الله تعالى، وتستشهد بالقرآن والحديث ونماذج من الحياة.

أنا أذهب إلى المدرسة مبكراً

أنا أحب مدرستي

أنا أحب أساتذتي

أنا أذاكر دروسي

أنا أحصل على درجات عالية

تتحدث (المعلمة/المعلم) عن التفوق الدراسي، وأن التفوق صفة من صفات الطالب المجتهد، وأن الإسلام دين العلم.

الصلاة خمس فاحفظ يا علاء

صبح وظهـــر طهـــر لكـــل داء

عصر ومغرب بعدهما العشاء

فحافظ عليها تحفظ من البلاء

تردد (المعلمة/المعلم) النشيد مع التلاميذ حتى يحفظوه.